



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 471 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/47

L'anno **2026**, giorno **03** del mese di **Giugno** presso gli uffici siti in Via Verdi n. 35, ed in videoconferenza, tramite apposita piattaforma telematica, convocata nei modi di legge, si è riunita dalle ore **12:00** alle ore **15:00**, la Commissione Cultura, Turismo ed Attività Produttive costituita con D.P.C.C. n. 7 del 24.11.2021 e successive modifiche ed integrazioni, con il seguente Ordine del Giorno:

1) Determina dirigenziale n. rep. 0460/26: Approvazione dell'Avviso Pubblico per la manifestazione di interesse finalizzata a reperire proposte artistiche da inserire nella programmazione "Capodanno a Napoli 2026-2027", per la realizzazione degli eventi di fine anno previsti in piazza del Plebiscito e sul Lungomare Caracciolo nei giorni 30, 31 dicembre 2026 e 1 gennaio 2027;

2) Varie ed eventuali.

Dalle attestazioni degli orari agli atti del Servizio risulta:

COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza	COGNOME E NOME	Registrazione assenza/presenza
Carbone Luigi	Presente	Paipais Gennaro	Presente	Bassolino Antonio	Assente
Esposito Pasquale	Presente	Maisto Anna Maria	Presente	Savastano Iris	Presente
Musto Luigi	Presente	Sannino Pasquale	Presente	Clemente Alessandra	Presente
Esposito Gennaro	Presente	Rispoli Gennaro	Assente	Lange Consiglio Salvatore	Presente
Sorrentino Flavia	Presente	Palmieri Domenico	Presente	D'Angelo Bianca Maria	Presente

Assume la Presidenza: Il Presidente **Luigi Carbone**

Segretario: Dott. **Stefano Varriale**

La Commissione inizia i lavori alle ore 12:00. La documentazione oggetto di discussione è stata inviata a tutti i consiglieri tramite il gruppo Whatsapp della Commissione e condivisa in videoconferenza sulla piattaforma.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 471 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/47

Il Presidente **Luigi Carbone**, constatato il numero legale, dichiara aperta la seduta con conseguente discussione dei punti all'ordine del giorno.

Tutto ciò premesso, ai sensi dell'art. 33 dello Statuto del Comune di Napoli, i Commissari discutono in merito alla ***Determina dirigenziale n. rep. 0460/26: Approvazione dell'Avviso Pubblico per la manifestazione di interesse finalizzata a reperire proposte artistiche da inserire nella programmazione "Capodanno a Napoli 2026-2027", per la realizzazione degli eventi di fine anno previsti in piazza del Plebiscito e sul Lungomare Caracciolo nei giorni 30, 31 dicembre 2026 e 1 gennaio 2027.***

Si riportano di seguito le dichiarazioni rese dai Commissari durante la riunione e/o pervenute sul gruppo Whatsapp della Commissione.

Esposito G.: prendo atto della Determina oggi in discussione e faccio in particolare riferimento alla necessità di diluire bene gli eventi per il capodanno tra piazza del Plebiscito ed altri luoghi della città e delle periferie per consentire una più estesa partecipazione della popolazione. Anche per non gravare solamente su piazza del Plebiscito e il centro anche in una visione di estensione del turismo in tutta la città.

Lange: prendo atto della condivisione dell'avvio del bando per la selezione delle proposte per il capodanno. Il mio auspicio è che la selezione sia varia, differenziata e innovativa ma nel contempo tenga conto della valorizzazione del patrimonio canoro e musicale tradizionale napoletano anche in vista del percorso del riconoscimento UNESCO come bene immateriale dell'umanità. Quindi la prossima calendarizzazione degli eventi deve tenere conto sicuramente di questo aspetto, di questo avvio di questa procedura in cui come città dobbiamo inserirci pienamente. La dichiarazione va oltre la presa d'atto della procedura e a margine faccio questa riflessione.

Sorrentino: prendo atto della determina dirigenziale.

Savastano: intervengo sulla determina dirigenziale n. 460, relativa all'Avviso pubblico per la raccolta di proposte artistiche per il Capodanno a Napoli 2026-2027, perché ritengo il Capodanno un evento importante per l'immagine della città, il turismo, l'economia e la valorizzazione delle eccellenze culturali. Proprio per questo è necessario che anche questa Commissione monitori con attenzione l'intera procedura. Valuto positivamente la presenza del Patto di Integrità e delle misure di trasparenza e prevenzione della corruzione. Chiedo però chiarimenti sui criteri di valutazione delle proposte, sul coinvolgimento degli artisti e delle realtà culturali napoletane e sulle risorse economiche previste. Ritengo inoltre opportuno che la Commissione sia costantemente aggiornata sul numero delle candidature e sugli esiti delle valutazioni, per garantire la massima trasparenza e verificare che la selezione avvenga sulla base della qualità dei progetti e dell'interesse pubblico. Chiedo come membro delle minoranze di esercitare un controllo serio e responsabile affinché le risorse pubbliche siano utilizzate con efficacia e nel rispetto delle regole. Per queste ragioni, esprimo una vigilanza costruttiva, auspicando che il Capodanno 2026-2027 sia un evento di qualità,



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 471 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio: 10C21/2026/47

inclusivo e capace di valorizzare Napoli e soprattutto che l'evento abbia una promozione ampia coinvolgendo le imprese della filiera turistica che spesso sono completamente estranee agli eventi realizzati in città.

Palmieri: sotto il profilo amministrativo è un elemento certamente positivo che l'Amministrazione Comunale predisponga con largo anticipo le procedure per il Capodanno 2026-2027. Questo dimostra una volontà di programmazione e pianificazione che può contribuire a migliorare la qualità degli eventi, ampliare la partecipazione degli operatori culturali e artistici e ridurre il rischio di affidamenti effettuati in condizioni di urgenza. La scelta di imporre stringenti obblighi etici agli operatori economici riflette una visione amministrativa orientata alla prevenzione della corruzione e alla tutela dell'interesse pubblico. Politicamente, il messaggio che emerge è quello di un'amministrazione che intende coniugare la promozione di eventi culturali e turistici con elevati standard di controllo e responsabilità, rafforzando la fiducia dei cittadini nell'azione pubblica. L'anticipo consente inoltre di selezionare proposte più qualificate, garantire maggiore trasparenza nelle procedure e valorizzare un evento che rappresenta un importante strumento di promozione culturale e turistica della città. Da questo punto di vista, il provvedimento trasmette l'immagine di un'Amministrazione che punta sulla programmazione strategica piuttosto che sulla gestione emergenziale delle iniziative pubbliche.

Sannino: prendo atto della determina e faccio mio l'intervento del Consigliere Palmieri.

Paipais: prendo atto della determina e faccio mio l'intervento della Consiglieria Savastano.

Presidente: Intervengo per sottolineare che il Capodanno napoletano non rappresenta più, da tempo, una semplice occasione di intrattenimento, ma costituisce uno dei momenti in cui la città si presenta all'esterno e contribuisce a definire la propria immagine contemporanea. In questa prospettiva, ritengo positiva la scelta di avviare una fase di raccolta delle proposte artistiche, accompagnandola però con una chiara definizione degli obiettivi culturali che l'amministrazione intende perseguire. Rilevo inoltre che negli atti emergono alcuni indirizzi che appaiono particolarmente significativi, soprattutto per quanto riguarda l'attenzione riservata ai giovani talenti, ai linguaggi musicali contemporanei, alle contaminazioni tra generi e alla capacità di mettere in relazione artisti già affermati con le nuove generazioni. Condivido ovviamente anche la scelta di articolare la proposta tra piazza del Plebiscito e il Lungomare, così da coinvolgere pubblici differenti e distribuire la partecipazione in più luoghi simbolici della città. Auspico però che nelle future programmazioni oltre il tema degli eventi, possa esserci una crescente attenzione anche alla loro sostenibilità. Penso, ad esempio, alle nuove tecnologie utilizzate in molte città internazionali per gli spettacoli di fine anno, come le coreografie realizzate con droni luminosi, che consentono effetti scenografici di grande impatto riducendo al tempo stesso l'inquinamento acustico e atmosferico. Napoli ha tutte le caratteristiche per essere protagonista anche su questo terreno, coniugando creatività, innovazione e attenzione alla qualità dello spazio urbano.



COMUNE DI NAPOLI

Area Consiglio Comunale

Servizio Coordinamento e Segreteria del Consiglio Comunale

VERBALE N. 471 DELLA COMMISSIONE CULTURA TURISMO ED ATTIVITA' PRODUTTIVE

Codice Repertorio:10C21/2026/47

Alle ore **15:00**, esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente **Luigi Carbone**, dichiara chiusa la seduta.

Il Segretario

Dott. Stefano Varriale*

 STEFANO VARRIALE

Il Presidente

Luigi Carbone*

 LUIGI CARBONE
07.07.2026 15:09:41
UTC

** Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D. Lgs. 07/03/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). Il presente atto è conservato in originale, in formato digitale, negli archivi informatici del Comune di Napoli, ai sensi del D. Lgs. 82/2005 e s.m.i. (CAD)*